

Bloomsday- feestprogramma mei – juni 2026

Foto Jef Van Eynde

Op 16 juni wordt wereldwijd Bloomsday gevierd, dé feestdag van de grote modernistische schrijver James Joyce. In zijn bekendste boek *Ulysses* vertelt Joyce het verhaal van één enkele dag uit het leven van Leopold Bloom. Hij doorkruist Dublin van het ene eind van de stad naar het andere. Die welbepaalde dag in Dublin – 16 juni 1904 – werd wereldberoemd als Bloomsday.

Sinds 4 jaar brengen de *Portiers van de Oceaan* op Bloomsday mensen samen in Oostende. Speels en literair, feestelijk én niet alleen voor Joyce-liefhebbers.

James Joyce én Oostende?

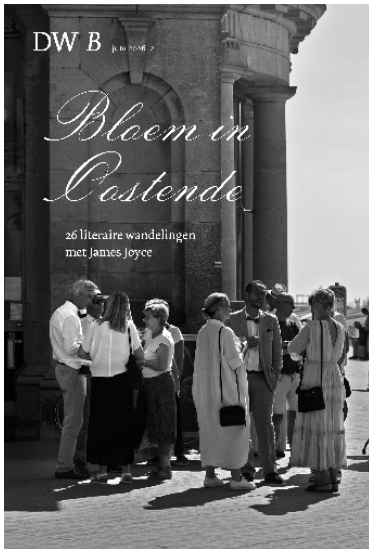
Het legendarische boek *Ulysses* van de wereldberoemde James Joyce verscheen in 1922. Vier jaar later, in de zomer van 1926, kwam Joyce met zijn gezin in Oostende op vakantie. Ze verbleven er meer dan een maand. De familie Joyce logeerde in het luxueuze Hôtel de l'Océan. Als de telefoon er rinkelde in de lobby, spitste James Joyce zijn oren. De receptionist nam op en zei: 'Ici le portier de l'Océan.'

Wie wil dat niet zijn, een portier van de oceaan, elke dag de zee in haar gezicht kijken, haar *ins and outs* bewaken?

Exact 100 jaar geleden dus. Dat zullen we in Oostende gepast vieren, op Bloomsday. Het wordt meteen de vijfde editie van Bloomsday in Oostende, én de feesteditie.

Wie organiseert? De Portiers van de Oceaan, m.n. Geert Lernout, Lieven Van Den Abeele, Helen Simpson, Xavier Tricot, Dirk Beirens, Jef Van Eynde, Hendrik Tratsaert, Philippe Braem en Koen Peeters.

Meer weten over James Joyce in Oostende ? Xavier Tricot, *James Joyce in Ostend*, Pandora, 2016.



LITERAIRE WANDELGIDS

'Bloem in Oostende/ 26 literaire wandelingen'

Curator Koen Peeters en foto's Jef van Eynde.

Met bijdragen van Dirk Beirens, Philippe Braem, Britt Bakker, Seppe Decubber, Heleen Debruyne, Hans Depelchin, Ignaas Devisch, Eli Elise Hoopman, Sanne Huysmans, Geert Lernout, Carmien Michels, Koen Peeters, Eric Rinckhout, Mark Schaevers, Helen Simpson, Els Snick, Lize Spit, Hendrik Tratsaert, Xavier Tricot, Flor Vandekerckhove, Lieven Van Den Abeele, Kurt van Eeghem, Rob van Essen, Jef Van Eynde, Vincent Van Meenen, Caro Van Thuyne en Erik Vlaminck.

20 euro

Beschikbaar van 6 juni. Bestel je exemplaar online via www.dwb.be.

Ook te koop in Oostende bij Corman, De Witte Zee en Standaard Boekhandel.

HET PROGRAMMA, CHRONOLOGISCH

(1) Foto-tentoonstelling in de Nieuwe Gaanderijen

6 mei tot 1 juli, Koning Boudewijnpromenade

Fotograaf Jef Van Eynde zocht alle locaties op die de schrijvers gebruikten om hun Joyce-verhaal te schrijven. Bij de groot-formaat-foto's lees je fragmenten van de literaire teksten.

(2) Voorstelling wandelgids 'Bloem in Oostende/ 26 literaire wandelingen'

Vrijdag 12 juni, 19 u, Bibliotheek Oostende, Wellingtonstraat 17. Inkom gratis.

In primeur wordt de wandelgids 'Bloem in Oostende/ 26 literaire wandelingen' voorgesteld. Met Eli Elise Hoopman, Seppe Decubber en Britt Bakker (alle drie van De Letterie, Oostende) én de Portiers van de Oceaan. Wie wil, kan er meteen ook de literaire wandelgids aanschaffen (20 euro).

Inschrijven via de website oostende.bibliotheek.be/agenda

[Bloem in Oostende | voorstelling wandelgids in Oostende - UiTinVlaanderen](#)



Xavier Noiret-Thomé, *Whh hrr rkkk!!*, 2026

(3) Tentoonstelling Xavier Noiret-Thomé in [BU'RO]

Opening op zondag 14 juni, 15 u tot 18 u

Torhoutsesteenweg 49, Oostende

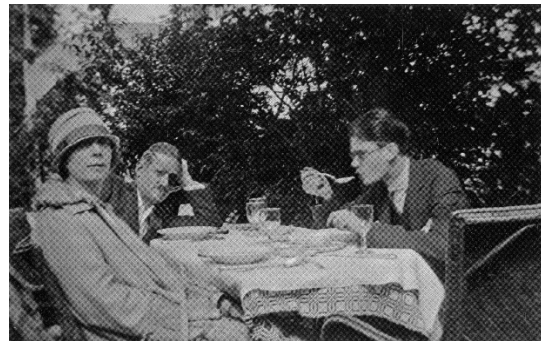
Openingsuren: van 14 juni tot 17 juli, telkens op zaterdag en zondag, van 15 tot 18 u.

Tijdens TAZ zal de expo ook geopend zijn: meer info later.

De Franse kunstenaar Xavier Noiret-Thomé woont en werkt al ruim 25 jaar in Brussel. Sinds zijn tienerjaren begeleidt James Joyce' *Ulysses* hem in zijn oeuvre.

Naar aanleiding van het lustrum van 'Joyce in Oostende' maakte hij een reeks schilderijen gebaseerd op de neologismen, onomatopoeën en samengestelde woorden die Joyce in zijn vermaard boek gebruikte. Net als in Joyce' veelzijdige schrijfstijl volgen Noiret-Thomé's schilderijen uiteenlopende richtingen. Figuren, expressionistische gebaren, letters, bijna monochrome vlakken, afwijkingen naar abstractie...

Philippe Braem, medelid van de Portiers, is de drijvende kracht achter de nieuwe tentoonstellingsruimte [BU'RO].



(4) Vanaf 16 juni , ook een wandeling van de Oostendse Gidsenkring

'Een Bloem van schrijvers en portiers voor James Joyce', een Oostendse Literaire Ommegang. Het wordt een wandeling samengesteld door de Oostendse Gidsenkring 'Lange Nelle' en permanent boekbaar via info@oostendeahoy.be , zie ook www.gidsenkringoostende.be.

En vooral:

‘Bloomsday in Oostende’

Dé Stadswandeling! Start om 17 u .

De familie Joyce met James, Nora en Lucia - toegegeven, het zijn *look-alikes* - wordt opgewacht aan het treinstation van Oostende. Verwelkoming door burgemeester John Crombez én Kevin Conmy, ambassadeur van Ierland.

Samen met de fanfare Melody Makers volgt een feestelijke optocht door de stad.

Onderweg voorlezing van teksten van Joyce voor het publiek.

De tocht eindigt rond 19 u. aan de Grote Post.

Een niet onbelangrijk detail: dress-code James en Nora Joyce, Ostend 1926.

Voor James is dat: strohoed, blazer, wit hemd en wandelstok.

Voor de Nora's onder ons: die kiezen dat eigenzinnig zelf.

DE GROTE JOYCE IN O FEESTAVOND

Dinsdag 16 juni, 20u De Grote Post (zaal De kleine Post)

Tickets €15 (incl. literaire wandelgids, winkelwaarde €20)

De literaire legende James Joyce verbleef in de zomer van 1926 met zijn gezin in Oostende. Het waren vijf gelukkige weken. Dat is 100 jaar geleden. Dat vieren we graag op Bloomsday met een speciaal feestprogramma in woord en muziek. Speels en vrolijk, zoals we het graag zien en horen. **Kurt Van Eeghem** zal de avond alvast ‘gevat’ presenteren.

Joycekenner **Geert Lernout** trapt af. Een keur van schrijvers schreef speciaal voor de gelegenheid een stuk fictie, gelinkt aan plekken in Oostende, geput uit eigen inspiratie. **Hans Depelchin** (shortlist Boonprijs), opniemaakster en auteur **Heleen ‘Aline’ Debruyne**, filosoof **Ignas Devisch** en Nederbelg **Rob Van Essen** (tweevoudig winnaar van de Libris Prijs) brengen zichzelf en een tastbare link met deze kuststad mee. **Xavier Tricot** (auteur van ‘James Joyce in Ostend’) en **Helen Simpson** brengen een ode in dichtvorm.

Topsopraan **Elise Caluwaerts** zingt de prachtige liederencyclus ‘Illuminations’ van Benjamin Britten op teksten van Rimbaud, begeleid door de Litouwse **Monika Dars** aan de vleugelpiano. Britten bewonderde Joyce zeer, terwijl de melomane schrijver Brittens composities natuurlijk kende.

Tenslotte heeft **James Joyce** himself het laatste woord. An Irishman in Ostend!

Na een vol programma wandelt u met de literaire wandelgids ‘Bloem in Oostende’ onder de arm de Bloomsday nacht in.

Organisatie: De Portiers van de Oceaan en vzw Exil met de steun van de Stad Oostende .

Tickets: [Bloomsday in Oostende in Oostende - UiTinVlaanderen](#)

In fijne samenwerking met de Ierse Ambassade, de Oostendse cultuurdienst, de Letterie, de Oostendse Gidsenkring Lange Nelle, Oostende leest, Exil, de Stadsbibliotheek en DW B .



Bijlage: enkele sfeerbeelden van vorige Bloomsdays in Oostende (foto's Jef Van Eynde).





Oostende viert eerste "Bloomsday" in België, feestdag voor schrijver James Joyce | VRT NWS Nieuws
<https://ostendiana.be/wp-content/uploads/2022/06/Joyce-en-de-portier-van-de-oceaan-De-Standaard.pdf>

BLOOMSDAY IN OSTEND 2025 – OSTENDIANA

Bloomsday, de dag om James Joyce eens te proberen | De Standaard

Bloom and grow: Ostend's tribute to James Joyce



Rechter deze publicatie, die voortbouwt op vroegere edities van de voorbije 25 jaar. "Na die kwarteeuw klinken we nu een cumulatieve bibliografie presenteren met maar liefst 18.000 boeken- en krantenblz. De eerste editie in 1978 toegespaast bij de selectie van die diebte", zegt Luc Francx die bij zijn moontakenwerk gesteund werd door zijn zonen Pieter, Erwin Mahieu, Nadia Stubbbe, Georges Van Duyvenden, en Yan Van Hyfte. "Eik type van ar-

ostendiana.be/bibliografie-ostendiana die publicatie herenkt worden voor de euro. Op 12 augustus, om 19 uur, wordt de uitgave voorgesteld in het stadstheater en kan hier bewaarde eveneens geplaatst worden. (ML)

James Joyce-comité herdenkt de Ierse auteur op Bloomsday

OOSTENDE Uitgedost in smetteloze dresscode herdenkt het James Joyce-comité op 16 juni - op Bloomsday, de dag waarop Ierland een van haar bekendste auteurs herdenkt - James Joyce.

In de zomer van 1926 brengt James Joyce samen met zijn gezin zijn vakantie door in Oostende. Ook die jaar organiseert het James Joyce-comité, dat zich heeft de *Portiers van de Oceaan* noemt, een Bloomsday Oostende. Ze konden daarbij op de steun rekenen van KAAP, de vzw East en de Irish Embassy. Voorzitter professor emerita Geert Lermout sprak de 80 aanwezigen toe over James Joyce en de zee. Auteur Koen Pe-

ters las in avant-première een fragment voor uit het eerste hoofdstuk van zijn in september te verschijnen roman *Georges*. Daarin heeft hij het over de bewuste vakantie die de auteur van *Olympe* met zijn vrouw, dochter en zoon in Oostende beleefde. Ze verbleven onder meer in Hotel de l'Océan op de dijk. Daar hoorden ze ook hoe de portier zich aan de telefoon doodtenens voorstelde als: *Ki. Le portier de*

Het Oostende James Joyce-comité zette vrijdag de Ierse auteur in het zonnetje tijdens het jaarlijkse Bloomsday. We zien Jef Van Eynde, Hercoque Truinet, Hilde Simpson, Philippe Bleeck, Lieve Van den Abeele, Koen Peeters, Erica Lee van Iren Embassy, Dik Biersma en Geert Lermout. Xavier Tilicot ontbrekt op de foto. (Foto ML)

CENTENNIUM
 Na een eerste editie vorig jaar plant het James Joyce-comité ook volgend jaar een Bloomsday in de stad van Zee. In 2026, 100 jaar na Joyce' verblijf in Oostende, een feestelijk centennium ter ere van de Ierse auteur. (ML)



De Standaard

vind je [hier](#).

Bloomsday: James Joyce in Oostende

James Joyce' *Ulysses*, dat is het wereldberoemde verhaal over één dag, 16 juni 1904, in het leven van Leopold Bloom, die door de straten van Dublin dwaalt. Dat én het genie van Joyce is wat literatuurliedhebbers op 16 juni vieren. Sinds 2022 eert ook Oostende de Ierse schrijver, die er in 1926 neerstreek voor een deugdloze vakantie. Dit jaar vinden de festiviteiten een dag eerder plaats en gaat de aandacht naar Nora, Lucia, Sylvia en Molly, de vier vrouwen in het leven van Joyce. Met een introductie door Joyce-expert Geert Lernout, een performance van Viviane De Muynck als Molly Bloom, [Steven Van Ammel die het leven van uitgever Sylvia Beach uitspit](#) en een streepje Ierse folkmuziek.

Op zondag 15 juni om 14 uur in Kaap, Oostende. Meer info en tickets vind je [hier](#).

